

---

# Leon Und Louise Alex Capus

Thank you certainly much for downloading Leon Und Louise Alex Capus. Most likely you have knowledge that, people have see numerous period for their favorite books in the same way as this Leon Und Louise Alex Capus, but end in the works in harmful downloads.

Rather than enjoying a good book taking into account a cup of coffee in the afternoon, on the other hand they juggled next some harmful virus inside their computer. Leon Und Louise Alex Capus is to hand in our digital library an online right of entry to it is set as public thus you can download it instantly. Our digital library saves in combined countries, allowing you to get the most less latency period to download any of our books later this one. Merely said, the Leon Und Louise Alex Capus is universally compatible subsequent to any devices to read.

*Das kleine Haus am  
Sonnenhang* Carl Hanser  
Verlag GmbH Co KG  
"Ich war glücklich in dem



---

kleinen Haus." – Ein Buch voll Charme und Leichtigkeit, eine Ode auf die Zufriedenheit, erzählt von Alex Capus Eine kleine Philosophie der Gelassenheit und des stillen Glücks: Alex Capus erzählt eine persönliche Geschichte über die Liebe zur Literatur und ein Leben im Einklang mit sich selbst. – Es sind die neunziger Jahre in Italien. In den Kneipen wird geraucht, an den Tankstellen wird man bedient. Alex Capus bezieht ein einsam stehendes Steinhaus am Sonnenhang eines Weinbergs. Dort verbringt er viel Zeit mit seiner Freundin und Freunden, dort sucht er die Einsamkeit, um an seinem ersten Roman zu schreiben. Wie findet man Zufriedenheit im Leben? Warum stets eine neue Pizza ausprobieren, wenn doch die gewohnte Pizza Fiorentina völlig in Ordnung ist? Warum Jagd nach immer noch schöneren Stränden machen, wenn schon der erste Strand gut ist?

Mein Nachbar Urs  
 Haus Publishing  
 Presents a variety  
 of animals and

illustrates how each behaves in water.  
 L é on a Louise Carl Hanser Verlag GmbH Co KG  
 An enthrallingly expansive family saga set against the backdrop of the collapse of East German communism, from a major new international voice \* Over 450,000 copies sold in Germany alone \* Rights sold in 20 countries \* Winner of the German Book Prize \* A PW "First Fiction" pick \* In Times of Fading Light begins in September 2001 as Alexander Umnitzer, who has just been diagnosed with terminal cancer, leaves

---

behind his ailing father to fly to Mexico, where his grandparents lived as exiles in the 1940s. The novel then takes us both forward and back in time, creating a panoramic view of the family's history: from Alexander's grandparents' return to the GDR to build the socialist state, to his father's decade spent in a gulag for criticizing the Soviet regime, to his son's desire to leave the political struggles of the twentieth century in the past. With wisdom, humor, and great empathy, Eugen Ruge draws on his own family history as he masterfully brings to life

the tragic intertwining of politics, love, and family under the East German regime. „ Wenn sie das Wort Ich gebraucht “ Atlas Contact „ Leon und Louise “ sind nicht nur ein Paar zum Verlieben - der gleichnamige Roman von Alex Capus eignet sich in besonderer Weise als geographische und literarische Reisebegleitung durch die Normandie nach Paris. . In einem pers ö nlichen Interview mit Alex Capus verr ä t dieser, dass es sich bei der Romanfigur

Leon um seinen eigenen Großvater handelt. Das vorliegende Buch führt die Leser also nicht nur zu Schauplätzen des Romans, die den Autor zu seinem Buch inspiriert haben, sondern informiert gleichzeitig mit Auszügen aus dem Interview unterhaltsam über biografische Hintergründe des Autors; persönliche Geschichten, die mit den Orten verbunden sind und andere vergnügliche Begebenheiten. Annette Derksen lädt den Leser

---

und Reisenden ein, in die literarische Welt des Romans einzutauchen und sich auf eine reale Reise auf den Spuren der bezaubernden Romanhelden zu begeben. „Die große Liebe, wissen Sie, das ist ganz einfach. Wenn man an sie glaubt, kann es sie geben, wenn man nicht an sie glaubt, dann gibt es sie nicht.“ Auszug aus dem Interview mit Alex Capus **A Matter of Time** Haus Pub.

Román švýcarského autora o lásce dvou mladých lidí,

která p?e?ká ob? sv?tové války i nep?íze? osudu. K prvnímu setkání Léona Le Galla a Louise Janvierové došlo na francouzském atlantickém pob?eží roku 1918. Okamžit? k sob? pocítli hlubokou lásku, cítili, že ten druhý je chápe i beze slov. Nem?lo trvat dlouho a rozd?lila je válka, konkrétn? letecký útok, po kterém si oba myslí, že ten druhý je již mrtev. P?esto n?kde v koutku srdce doufají, že je ještě nad?je. K osudovému shledání dochází po n?kolika letech v Pa?íži, tehdy však

už mají jiné závazky, a milenci se tak op?t rozcházejí. Léon se navrací ke své rodin? a povinnostem, zatímco Luise se vydává do Afriky. Když se op?t setkají na konci roku 1944, rozhodnou se, že i krátké okamžiky št?stí jsou víc, než mají jiní.

Léon og Louise Houghton Mifflin Harcourt

Alex Capus's novels have been runaway best-sellers in Germany, and his novel Léon and Louise received widespread critical acclaim on its English publication in

---

2012. *A Price to Pay*, the fourth of Capus's novels to be published in English, tells the interwoven stories of three disparate figures from interwar Switzerland: pacifist Felix Bloch, who ends up working on the Manhattan Project; Laura d'Oriano, who wants to become a singer but instead becomes an Allied spy in fascist Italy; and Emile Gillieron, who accompanies Heinrich Schliemann to Troy and becomes one of art's greatest forgers. Taking off from the only moment in history when all three were in the same place—a November day in 1924 at Zürich Station—Capus traces their diverging paths as they secure their places in the annals of history—but at what price?

*Léon and Louise* ?????????  
 ????? ?????????

Die Autoren reflektieren nicht nur die Komplexität eines interkulturellen Austausches über jenen historischen Moment, mit dem die Gewaltgeschichte des 20. Jahrhunderts ihren Anfang nahm. Sie vermitteln die Heterogenität der individuellen Annäherungen an ein Thema, das die spanische Germanistik über die Perspektive der eigenen Widerspiegelungen des Großen Krieges hinaus bewegt. Mit der Rezeption der wichtigsten Kriegsromane, aber auch mit der Kriegsverarbeitung im Theater, mit Frauenliteratur im Krieg sowie mit anderen vom Einschnitt des Krieges geprägten ästhetischen, literarischen und kulturellen Diskursen der Entfremdung bietet der Band eine wichtige Form der Auseinandersetzung. Die Beiträge beleuchten die Nachwirkung dieses ersten totalen Massenkrieges bis

---

heute.

*So Long a Letter* V&R

Unipress

Written by award-winning African novelist Mariama Bâ and translated from the original French, *So Long a Letter* has been recognized as one of Africa's 100 Best Books of the 20th Century. The brief narrative, written as an extended letter, is a sequence of reminiscences—some wistful, some bitter—recounted by recently widowed Senegalese schoolteacher Ramatoulaye Fall. Addressed to a lifelong

friend, Aissatou, it is a record of Ramatoulaye's emotional struggle for survival after her husband betrayed their marriage by taking a second wife. This semi-autobiographical account is a perceptive testimony to the plight of educated and articulate Muslim women. Angered by the traditions that allow polygyny, they inhabit a social milieu dominated by attitudes and values that deny them status equal to men. Ramatoulaye hopes for a world where the best of old customs and new freedom

can be combined. Considered a classic of contemporary African women's literature, *So Long a Letter* is a must-read for anyone interested in African literature and the passage from colonialism to modernism in a Muslim country. Winner of the prestigious Noma Award for Publishing in Africa. Léon et Louise Carl Hanser Verlag GmbH Co KG Dem jungen Autor Robert Louis Stevenson ist außer dem Abenteuerroman „Die Schatzinsel“ noch nicht viel gelungen. Gegen jede

---

Konvention verliebt er sich in eine verheiratete Frau und reist mit ihr in die Südsee. Wie kommt Stevenson an das Geld, sich im Dschungel auf Samoa eine fürstliche Residenz zu errichten? Warum trotz der lungenkranke Dichter bis zu seinem Tod dem Tropenklima? Eines ist gewiss: Der Verfasser der „Schatzinsel“ ist in der Südsee zu Reichtum gelangt, den literarische Erfolge kaum erklären können. Alex Capus folgt dem Weg zweier Liebender, die in der Südsee vielleicht Piratenschätze fanden, vor allem aber leidenschaftliche Jahre lebten.

Reisen im Licht der Sterne Carl Hanser Verlag GmbH Co KG  
Max ist seit fünfundzwanzig Jahren mit Tina verheiratet, sie ist die Liebe seines Lebens. Er betreibt eine kleine Bar, tagsüber bringt er das Altglas weg, repariert das Mobiliar – oder begibt sich auf die Suche nach einem ausgestopften Stierkopf, der unbedingt über dem Tresen hängen soll. Max liebt sein Leben, so wie es ist, seine Familie, seine Freunde. Das wird ihm einmal mehr bewusst, als Tina zum ersten Mal in ihrer gemeinsamen Ehe beruflich ohne ihn unterwegs ist. „Das Leben ist gut“ verteidigt mit scharfem und versöhnlichen Blick, das, was im Alltag schnell übersehen wird. Es

ist ein Roman über das Menschsein – vor allem aber eine Hymne an die Liebe.

Eine Frage der Zeit Carl Hanser Verlag GmbH Co KG

**Inhaltsbeschreibung folgt**  
**Eigermönchundjungfrau** Haus Publishing

Summer 1918. The First World War is drawing to a close when Léon Le Gall, a French teenager from Cherbourg who has dropped out of school and left home, falls in love with Louise Janvier. Both are severely wounded by German artillery fire, are separated, and believe each other to be dead. Briefly reunited two decades later, the two lovers are torn apart

---

again by Louise's refusal to destroy Léon's marriage and by the German invasion of France. In occupied Paris during the Second World War, where Léon struggles against the abhorrent tasks imposed upon him by the SS, and the wilds of Africa, where Louise confronts the hardships of her primitive environment, they battle the vicissitudes of history and the passage of time for the survival of their love.

### Of Mice and Men

#### SALAMANDRA

Zwei junge Leute verlieben sich, aber der Krieg bringt sie auseinander: Das ist die Geschichte von Léon und Louise. Sie beginnt mit ihrer

Begegnung im Ersten Weltkrieg in Frankreich an der Atlantikküste, doch dann trennt sie ein Fliegerangriff mit Gewalt. Sie halten einander für tot, Léon heiratet, Louise geht ihren eigenen Weg - bis sie sich 1928 zufällig in der Pariser Métro wiederbegegnen. Alex Capus erzählt mit wunderbarer Leichtigkeit und grosser Intensität von der Liebe in einem Jahrhundert der Kriege, von diesem Paar, das gegen alle Konventionen an seiner Liebe festhält und ein eigensinniges, manchmal

unerhört komisches Doppelleben führt. Die Geschichte einer grosse Liebe, gelebt gegen die ganze Welt.

#### **Almost Like Spring** Penguin Group Australia

With brilliantly vivid irony, a mosaic of voices tells the true story of Switzerland's most notorious bank robbers: Kurt Sandweg and Waldemar Velte.

As 1933 draws to a close, the pair arrive in Basel from Wuppertal, Germany. Rebels on the run, they are searching for an escape from the confines of a callously regimented society left impoverished by the Depression and the onset of Nazi power.



---

However, their desperation leads them to a realm outside reality, on a destructive path of vengeance for the world's abhorrent lack of justice. Resolute on their doomed mission, neither expected to fall in love. Seen through the benign eyes of Dorly Schupp, the agonising humanity of their relationships are sharply juxtaposed against the reckless cruelty of their crimes. Yet in a world equally heartless and unremitting, who should shoulder the blame? Capus relates the portrait of these chillingly charismatic figures in a curious blend of documentary and narrative where precision of detail collides with an economy of emotion, and leaves the desolation

of their situation stark and blindingly poignant. Suspended between the tragic and comic, Capus's novel mimics the absurd idiosyncrasies of life where often nothing but interpretation is left to determine the sacred from the profane.

Léon & Louise Éditions

Actes Sud

Léon et Louise n'ont pas vingt ans lorsqu'ils se rencontrent dans un petit village français vers la fin de la Première Guerre mondiale. Connus, reconnus, perdus de vue, séparés par les hasards de l'Histoire et les vents contraires du

destin, les deux jeunes gens ne s'oublieront jamais. En explorant la vie secrète de son propre grand-père sur plus de quarante ans, Alex Capus signe le roman d'un amour plus fort que le tourbillon de la vie, une irrésistible épopée intime et ample qui a déjà séduit plus de 200 000 lecteurs outre-Rhin.

**Patriarchen** Actes Sud Editions

Als Max und Tina in ihrem Auto eingeschneit auf einem Alpenpass ausharren müssen, erzählt Max eine

---

Geschichte, die genau dort in den Bergen, zur Zeit der französischen Revolution, ihren Anfang nimmt. Jakob ist ein Knecht aus dem Greyerzerland. Als er sich in Marie, die Tochter eines reichen Bauern, verliebt, ist dieser entsetzt. Er schickt den Jungen erst in den Kriegsdienst, später als Hirte an den Hof Ludwigs XVI. Dort ist man so gerührt von Jakobs Unglück, dass man auch Marie nach Versailles holen lässt. Meisterhaft verwebt Alex Capus das Abenteuer des armen

Kuhhirten und der reichen Bauerntochter mit Max` und Tinas Nacht in den Bergen. Ein hinreißendes Spiel zwischen den Jahrhunderten. Alex Capus` schönste Liebesgeschichte seit "Leon und Louise".  
Life is Good Haus Publishing  
Die deutsche Antwort auf Bonnie und Clyde: Zwei arbeitslose Burschen wollen 1933 aus Nazideutschland fliehen, überfallen eine Bank, um sich das Reisegeld zu beschaffen, und stranden auf ihrer ziellosen Flucht schließlich in Basel. Dort nämlich verliebt sich einer von

ihnen in Dorly Schupp, eine Schallplattenverkäuferin. Tag für Tag kauft er bei ihr Tango-Platten, bis das Geld aufgebraucht ist und der nächste Banküberfall ansteht. Alex Capus, der Erfolgsautor aus der Schweiz, hat aus einem authentischen Fall einen kleinen Kriminaltango gemacht, der sich so leicht, so frisch und so anrührend liest, dass man sich sofort auf der Seite dieses romantischen Desperado-Pärchens wiederfindet.  
Léon und Louise Graywolf Press  
Max has been married to Tina

---

for twenty-five years. She is the love of his life, but now he must come to terms with the fact that she is to spend a year away on a work assignment—away, for the first time, from their home, their children and their life together. Her absence leaves him feeling like an Odysseus in reverse: he stays put while his Penelope goes out into the world. Max, alone with his three teenage sons for the first time, is left contemplating life and the daily routine of the little bar of which he is the proprietor. As he spends more time with the regulars their problems begin to

become his own. This new novel by Alex Capus is a hymn to trust, friendship and life's small pleasures. Told with his trademark humor, *Life is Good* is a novel about finding contentment in rootedness as the world speeds up.

**Leon in Louise** Waveland Press Capus takes us on an exploratory journey via the loss of a Spanish vessel laden with gold and jewels in the South Seas, the burial of treasure, an ancient map, and a long and dangerous voyage across the Pacific, to prove that Robert Louis Stevenson's "treasure island" actually exists; and that it exists in a place quite different from where hordes of

treasure-hunters have been seeking it for generations. In fact, he posits, it was for this reason alone that Stevenson spent the last five years of his life in Samoa. On a long trip round the Pacific islands with the idea of writing articles for American periodicals, Stevenson, travelling with his beloved wife, Fanny, and stepson Lloyd Osbourne, had no notion of stopping at Samoa when their ship made landfall in December 1889. Yet, only six weeks later, at the age of 39, he would invest all his available assets in a patch of impenetrable jungle and spend the rest of his life there. This book traces what led Stevenson to Samoa and the origins of his famous story. For facing him from

---

this unlikely spot was another island – a conical isle, Tafahi, where legends abound, and it was, Capus suggests, this isle that would cause him to change the course of his life.

*Fast ein bisschen Frühling*

Carl Hanser Verlag GmbH  
Co KG

1913 werden drei deutsche Werftarbeiter beauftragt, ein Schiff in seine Einzelteile zu zerlegen und es nach Afrika in den Tanganikasee zu bringen. Gleichzeitig gibt Churchill den Auftrag, zwei Kanonenboote in den See zu transportieren. Dann kommt der Weltkrieg und Briten

und Deutsche liegen sich an den Ufern gegenüber.  
Niemand will Krieg führen,  
doch sie sind Gefangene ihrer Zeit.