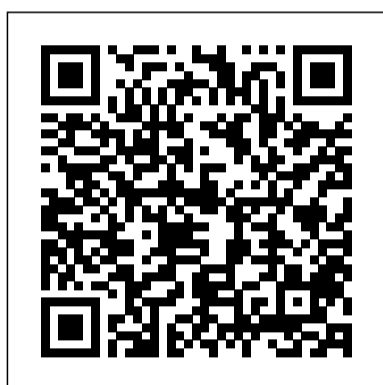


# Manual De Photoshop

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **Manual De Photoshop** by online. You might not require more era to spend to go to the book introduction as skillfully as search for them. In some cases, you likewise realize not discover the notice Manual De Photoshop that you are looking for. It will categorically squander the time.

However below, similar to you visit this web page, it will be appropriately totally simple to get as capably as download guide Manual De Photoshop

It will not take on many epoch as we run by before. You can accomplish it even though performance something else at home and even in your workplace. hence easy! So, are you question? Just exercise just what we pay for under as with ease as evaluation **Manual De Photoshop** what you following to read!



*Manual de Photoshop CC 2014 "O'Reilly Media, Inc."*  
Photoshop CS5 is more amazing than ever, but it can be overwhelming if you're just getting started. This book makes learning Photoshop a breeze by explaining things in a conversational, friendly style -- with no technical jargon. After a thorough introduction to the program, you'll delve deep into Photoshop's secrets with expert tips and practical advice you can use every day. Learn your way around. Get a guided tour of Photoshop's efficient new workspace Unlock the power. Learn the best ways to use layers, channels, masks, paths, and more Bring images to life. Discover how to effectively retouch, resize, and recolor your photos Be artistic. Create beautiful illustrations and paintings, and use text effectively Share your work. Produce great-looking photos for print and the Web Work smarter and faster. Automate common chores and install plug-ins for complex tasks Get bonus online content. Find more great material on the Missing CD page Written with the clarity, humor, and objective scrutiny, Photoshop CS5: The Missing Manual is the friendly, thorough resource you need.  
*Manual de Photoshop CC "O'Reilly Media, Inc."*

Shows how to use Photoshop Elements 11 to retouch, repair, publish, and add effects to digital photographs and graphics by altering such factors as lighting, composition, and texture, and through editing, cropping, and filtering.

Photoshop CS5: The Missing Manual CRC Press

Photoshop CC is an outstanding image editor, but it can be pretty overwhelming. This book makes learning Photoshop as easy as possible by explaining the hows and whys in a friendly, conversational style. You ' ll unlock Photoshop ' s secrets, new goodies, and time-saving features, with expert tips and practical editing advice you can use every day. The important stuff you need to know: Learn your way around. Tour Photoshop ' s workspace and learn how to customize it. Unleash the magic. Use selections, layers, masks, and smart objects to safely edit images; automate common chores with actions. Perfect your photos. Learn to crop, resize, color-correct, retouch, combine, and prepare photos for print or online use. Master color. Drain, change, and add color, and even create digital makeup, partial-color effects, and duotones. Be artistic. Use filters effectively, create illustrations, paintings, artistic typography, animations, and videos. Go 3D. Create and edit 3D objects and send them off to

a 3D-printing service from inside Photoshop. Export web graphics. Use Generator to instantly export and resize images—just by using layer names.

Photoshop CS4 New Riders

This book breaks new ground by doing something for digital photographers that ' s never been done before—it cuts through the bull and shows you exactly " how to do it. " It ' s not a bunch of theory; it doesn ' t challenge you to come up with your own settings or figure things out on your own. Instead, it does something that virtually no other Elements book has ever done—it tells you flat-out which settings to use, when to use them, and why. If you ' re looking for one of those " tell-me-everything-about-the-Unsharp-Mask-filter " books, this isn ' t it. You can grab any other Elements book on the shelf, because they all do that. Instead, this book gives you the inside tips and tricks of the trade for organizing, correcting, editing, sharpening, retouching, and printing your photos like a pro. You ' ll be absolutely amazed at how easy and effective these techniques are—once you know the secrets. LEARN HOW THE PROS DO IT Each year we train thousands of digital photographers and, almost without exception, they have the same questions and face the same problems—that ' s exactly what we cover in this book. You ' ll learn: The real secrets of how the pros retouch portraits How to color correct any photo without breaking a sweat (you ' ll be amazed at how the pros do it!) How to use Camera Raw for processing not only RAW photos, but JPEGs and TIFFs, too! (And you ' ll learn why so many pros like it best—because it ' s faster and easier) The sharpening techniques the pros really use (there ' s an entire chapter just on this!) How to deal with common digital camera image problems, including removing noise and avoiding halos The most requested photographic special effects, and much more! THE BOOK ' S SECRET WEAPON Although Elements 10 offers some digital photography features that Photoshop CS5 doesn ' t offer, there are plenty of features that Photoshop CS5 has that Elements 10 still doesn ' t have (things like paths, Channel Mixer, etc.). But in this book, you ' ll learn some slick workarounds, cheats, and some fairly ingenious ways to replicate many of those Photoshop features from right within Elements. Plus, since this book is designed for photographers, it doesn ' t waste your time talking about how to frame a shot, set your exposure, etc., and there ' s no talk about which camera or printer to buy. It ' s all Elements, step by step, cover to cover, in the only book of its kind, and you ' re gonna love it!

Adobe Photoshop 6.0 Manual de Photoshop 4Manual de PhotoshopManual de Photoshop 6Manual de Photoshop 5Photoshop CC: The Missing Manual

En este manual dedicado a Illustrator CS5, el conocido programa de dibujo y dise ñ o vectorial de la compa ñ í a Adobe, se estudia en profundidad el uso de pr á cticamente todos los comandos de esta aplicaci ó n para dibujar y conseguir ilustraciones realmente originales. Mediante sencillos y a la vez elaborados ejemplos que el alumno desarrollar á de principio a fin se describen detalladamente las

herramientas del programa. Esta última versión de Illustrator presenta varias novedades y un gran número de mejoras, consiguiendo, una vez más, la complicidad entre el usuario y la aplicación gracias a un uso cada vez más intuitivo y al alcance de prácticamente todos. Illustrator se utiliza tanto en el sector doméstico como en el sector profesional. Las novedades que contiene la versión CS5 de esta aplicación son realmente extraordinarias, como la nueva función para poder dibujar en perspectiva o la nueva herramienta Creador de formas; el programa también presenta un gran número de mejoras, así como nuevos paneles que facilitan el trabajo al usuario. Illustrator mantiene toda la precisión en sus herramientas que permiten convertir rápidamente sus ideas en resultados increíbles. El trabajo con capas y las mesas de trabajo permite modificar las ilustraciones sin miedo a modificar otras partes de la ilustración. Con el sinfín de efectos que el programa pone a su disposición conseguirá ilustraciones realmente increíbles. Garantizamos que si el lector realiza correctamente todos los ejercicios que componen los 18 apartados de este volumen, se convertirá en un experto en creación de ilustraciones y podrá aplicar los conocimientos avanzados adquiridos sobre sus propias creaciones personales o profesionales, aprovechando así al máximo las principales utilidades que ofrece el programa. Este libro pertenece a la Colección Manuales que ofrece cursos prácticos de los más importantes programas del sector informático dirigidos tanto a usuarios noveles como a usuarios que trabajan habitualmente con esos programas y desean ampliar sus conocimientos.

#### Manual imprescindible de Photoshop CS5 / Photoshop CS5 Essential Manual Marcombo

La colección Manuales ofrece cursos prácticos de los más importantes programas del sector informático, dirigidos tanto a usuarios noveles como a usuarios que trabajan habitualmente con esos programas y desean ampliar sus conocimientos. En este manual dedicado a Flash CS5, uno de los programas más utilizados en el ámbito del diseño gráfico animado, se estudiarán en profundidad muchas de sus utilidades. Flash es uno de los programas de la suite de Adobe y es actualmente el programa de animación vectorial más popular. Flash utiliza gráficos vectoriales, código de programa, flujo de vídeo y audio para crear animaciones totalmente profesionales. Desde su primera aparición en el mercado en el año 1996, su interfaz y herramientas han ido mejorando hasta hacer posible que la organización y modificación de todos los elementos del producto sea ágil y fluida y los resultados sean cuidados y competentes. La versión CS5 de Flash ha incorporado varias novedades que continúan mejorando el programa. Entre las principales novedades de InDesign CS5, destacan la interacción entre InDesign y otros programas de la suite Adobe. Cada vez resulta más sencillo trabajar con los distintos programas de la suite, como Photoshop o Dreamweaver, para la creación de un único documento. Suele ser habitual que las creaciones de Flash puedan publicarse en páginas web y por tanto la interacción con Dreamweaver es altamente útil. Por otro lado, los nuevos muelles para la herramienta Hueso, y las recomendaciones de ActionScript le ayudarán a crear asombrosos proyectos con mayor facilidad. Garantizamos que si el lector realiza correctamente todos los ejercicios que componen los apartados de este volumen será capaz de manejarse con Flash CS5 y podrá aplicar los conocimientos avanzados adquiridos sobre animaciones y películas, aprovechando así al máximo las principales utilidades que ofrece el programa.

#### MANUAL DE RETOQUE FOTOGRÁFICO CON PHOTOSHOP CC

Photoshop CS6 is truly amazing, but it can also be overwhelming if you're just getting started. This book makes learning Photoshop a breeze by explaining things in a friendly, conversational style—without technical jargon. After a thorough introduction to the program, you'll delve deep into Photoshop's secrets with expert tips and practical advice you can use every day. The important stuff you need to know: Learn your way around. Get a guided tour of Photoshop's beautiful new workspace. Unlock the magic. Discover the most practical ways to use layers, channels, masks, paths, and other tools. Fine-tune your images. Learn techniques for cropping, retouching, and combining photos. Play with color. Drain, change, and add color; and create gorgeous black-and-whites and duotones. Be artistic. Create original illustrations and paintings, use text and filters effectively, and edit video clips. Share your work. Produce great-looking images for print and the

Web. Work smarter and faster. Automate common chores and install plug-ins for complex tasks.

#### Adobe Photoshop CS6 for Photographers Marcombo

Photoshop CC is truly amazing, but it can also be overwhelming if you're just getting started. This book makes learning Photoshop as easy as possible by explaining things in a friendly, conversational style—without technical jargon. After a thorough introduction to the program, you'll delve deep into Photoshop's secrets with expert tips and practical editing advice you can use every day. The important stuff you need to know: Learn your way around. Take a tour of Photoshop's workspace and learn how to customize it. Unlock the magic. Use layers, masks, and Smart Objects to safely edit your images. Perfect your photos. Learn techniques for cropping, color-correcting, retouching, and combining photos. Master color. Drain, change, and add color; create gorgeous black-and-whites, partial-color effects, and duotones. Be artistic. Create illustrations, paintings, and pro-level text; use filters effectively, edit video, and create 3D art. Share your work. Produce great-looking images for print, presentations, and the Web. Work smarter and faster. Automate common chores and install plug-ins for complex tasks.

#### Manual de Photoshop CS5 Marcombo

La salida al mercado de Photoshop CS5 es una nueva celebración para los amantes del diseño digital. La nueva versión presenta nuevas funciones y herramientas para realizar cualquier tipo de retoque, restauración y montaje con las imágenes. Este manual está pensado para todas aquellas personas que nunca han trabajado con Photoshop o, si lo han hecho, no conocen completamente sus posibilidades. Profundiza en todos los conceptos relativos a la naturaleza de las imágenes digitales y de su manipulación, así como en las herramientas más importantes del programa. Destacamos el manejo de capas y los filtros, así como todo lo relacionado con el color y la corrección de defectos y en la mejora de nuestras imágenes. Utilice este libro como una guía de aprendizaje de la mejor herramienta para retoque fotográfico y diseño artístico que existe actualmente en el mercado.

#### Adobe Photoshop 6. Edite Imagenes Sin Limite Marcombo

Nuestra Colección Manuales ofrece cursos prácticos de los más importantes programas del sector informático dirigidos tanto a usuarios noveles como a usuarios que trabajan habitualmente con esos programas y desean ampliar sus conocimientos. En este manual dedicado al Retoque fotográfico con Photoshop CS5, el conocido programa de retoque y manipulación de imágenes de la compañía Adobe, se estudian en profundidad algunas de las técnicas más utilizadas por los profesionales del sector para conseguir imágenes originales y, a la vez, sorprendentes. Mediante sencillos y a la vez elaborados ejemplos que el alumno desarrollará de principio a fin, se describen detalladamente las herramientas del programa. Aunque la versión CS5 de Photoshop no presenta excesivas novedades en cuanto a funciones se refiere, en este libro se utilizan algunas que dan como resultado espectaculares creaciones. Así, en estas páginas encontrarán lecciones dedicadas al retoque y a la corrección de todo tipo de imágenes, además de a la creación de espectaculares efectos especiales mediante la aplicación combinada de diferentes filtros y ajustes para la imagen. La edición de imágenes es una tarea artística, puesto que es el usuario quien elige el aspecto que desea que tengan sus fotografías digitales. Si no se tienen conocimientos avanzados de fotografía, es frecuente que las imágenes tengan problemas de sobreexposición, subexposición, ruido, desenfoque, etc. Todos ellos pueden arreglarse fácilmente con Photoshop. Pero no sólo este tipo de defectos tiene solución, también se pueden retocar

todo tipo de 'defectos físicos' como acné, pecas, manchas, arrugas, etc., mediante distintas técnicas, algunas de las cuales presentamos en este manual. Garantizamos que si el lector realiza correctamente todos los ejercicios que componen los 7 apartados de este volumen, se convertirá en un experto en retoque fotográfico y podrá aplicar los conocimientos avanzados adquiridos sobre sus propias creaciones personales o profesionales, aprovechando así al máximo las principales utilidades que ofrece el programa.

Manual de Photoshop CS6 "O'Reilly Media, Inc."

Este manual dedicado a Dreamweaver CS5, el conocido programa de creación y edición de sitios y páginas web de la compañía Adobe, se estudia en profundidad el uso de prácticamente todos los comandos de esta aplicación para elaborar sitios web tanto a nivel profesional como particular. Mediante sencillos y a la vez elaborados ejemplos prácticos se describen detalladamente las herramientas del programa. La versión más reciente de Dreamweaver presenta novedades que podrán considerarse indispensables, así como ciertas mejoras que consiguen una vez más la complicidad entre el usuario y la aplicación gracias a un uso cada vez más intuitivo y al alcance de prácticamente todos. De este modo, Dreamweaver presenta entre sus novedades una simplificación en la configuración del sitio web, que consiste sencillamente en la inserción de un nombre y una ruta en la cual se almacenarán los archivos. Sólo con estos datos el programa ya permite empezar a trabajar con la elaboración de las páginas que formarán el sitio web. Entre otras novedades, el usuario encontrará y podrá practicar con los diseños de inicio de CSS, los archivos relacionados dinámicamente o la magnífica navegación de Vista en Vivo, que activa vínculos para poder interactuar con aplicaciones del lado del servidor y con datos dinámicos. Garantizamos que si el lector realiza correctamente todos los ejercicios que componen los 10 apartados de este volumen, se convertirá en un experto en creación y diseño de sitios y páginas web y podrá aplicar los conocimientos avanzados adquiridos sobre sus propias creaciones personales o profesionales, aprovechando así al máximo las principales utilidades que ofrece el programa. Este libro pertenece a la colección Manuales, la cual ofrece cursos prácticos de los más importantes programas del sector informático dirigidos tanto a usuarios noveles como a usuarios que trabajan habitualmente con esos programas y desean ampliar sus conocimientos.

Photoshop CC: The Missing Manual Pearson Educación

La colección Manuales ofrece cursos prácticos de los más importantes programas del sector informático dirigidos tanto a usuarios noveles como a usuarios que trabajan habitualmente con estos programas y desean ampliar sus conocimientos. En este manual dedicado a Photoshop CS5, el conocido programa de retoque y manipulación de imágenes de la compañía Adobe, se estudia en profundidad el uso de prácticamente todos los comandos de esta aplicación para mejorar imágenes y conseguir fotografías originales y, a la vez, sorprendentes. Mediante sencillos y elaborados ejemplos que el alumno desarrollará de principio a fin se describen detalladamente las herramientas del programa. La versión más reciente de Photoshop no presenta un gran número de novedades aunque sí de mejoras, consiguiendo una vez más la complicidad entre el usuario y la aplicación gracias a un uso cada vez más intuitivo y al alcance de prácticamente todos. De este modo, Photoshop es utilizado con mayor o menor grado de perfección tanto en el sector doméstico como en el profesional. Las pocas novedades que contiene la versión CS5 de la aplicación son, eso sí, realmente extraordinarias, como la posibilidad de eliminar elementos con el posterior relleno según el contenido de la imagen o la deformación de imágenes mediante la manipulación de puntos de fuga. La corrección de imágenes se mantiene en esta versión del programa con herramientas tan fantásticas como el Tapon de clonar o el Parche, que permiten retocar pequeñas impurezas o imperfecciones con un simple clic e, incluso, eliminar objetos y otros elementos de pequeñas dimensiones. Garantizamos que si el lector realiza correctamente todos los ejercicios que componen los 12 apartados de este volumen se convertirá en un experto en manipulación de imágenes y podrá aplicar los conocimientos avanzados adquiridos

sobre sus propias creaciones personales o profesionales, aprovechando así al máximo las principales utilidades que ofrece el programa.

Manual de Photoshop 4 Adobe Press

La colección Manuales ofrece cursos prácticos de los más importantes programas del sector informático dirigidos tanto a usuarios noveles como a usuarios que trabajan habitualmente con esos programas y desean ampliar sus conocimientos. En este manual dedicado al Retoque fotográfico con Photoshop CS6, el conocido programa de retoque y manipulación de imágenes de la compañía Adobe, se estudian en profundidad algunas de las técnicas más utilizadas por los profesionales del sector para conseguir imágenes originales y sorprendentes. Mediante sencillos y a la vez elaborados ejemplos que el alumno desarrollará de principio a fin se describen detalladamente las herramientas del programa. La versión CS6 de Photoshop presenta espectaculares novedades en cuanto a funciones se refiere, así como sorprendentes mejoras de otras ya existentes. En estas páginas encontrarán lecciones dedicadas al retoque y a la corrección de todo tipo de imágenes, además de a la creación de espectaculares efectos especiales mediante la aplicación combinada de diferentes filtros y ajustes para la imagen. La edición de imágenes es una tarea artística, puesto que es el usuario quien elige el aspecto que desea que tengan sus fotografías digitales. Si no se tienen conocimientos avanzados de fotografía, es frecuente que las imágenes tengan problemas de sobreexposición, subexposición, ruido, desenfoco, etc. Todos ellos pueden arreglarse fácilmente con Photoshop. Pero no sólo este tipo de defectos tiene solución; también se pueden retocar todo tipo de 'defectos físicos' como acné, pecas, manchas, arrugas, etc., mediante distintas técnicas, algunas de las cuales presentamos en este manual.

Garantizamos que si el lector realiza correctamente todos los ejercicios que componen los 7 apartados de este volumen se convertirá en un experto en retoque fotográfico y podrá aplicar los conocimientos avanzados adquiridos sobre sus propias creaciones personales o profesionales, aprovechando así al máximo las principales utilidades que ofrece el programa.

Photoshop CC: The Missing Manual Marcombo

Photoshop es sinónimo de tratamiento profesional de imágenes, diseño de calidad y, por supuesto, de creatividad sin límites. Con las novedades introducidas y la increíble mejora de sus funciones, Photoshop CS4 se ha convertido en la aplicación más potente del mercado. Este manual recoge la experiencia acumulada día a día a plasmándola del modo más ameno posible y trata aspectos tan importantes como el color, las posibilidades de corrección ortográfica, las correcciones de todos los filtros importantes de Photoshop, los canales, la automatización de tareas, el tratamiento de archivos RAW y el panel de Ajustes, una de las últimas incorporaciones de Adobe. En definitiva, con este libro mejorará la experiencia y obtendrá el máximo rendimiento de Photoshop CS4. "O'Reilly Media, Inc."

Photoshop es la aplicación de referencia en cuanto a edición y retoque de imágenes se refiere y su versión CC incorpora varias funciones y mejoras nuevas que enriquecen la experiencia de edición digital de imágenes. Forma parte de la suite Creative Cloud, que ofrece nuevas posibilidades de trabajo en la nube para facilitar el intercambio de trabajos entre varios usuarios; por ejemplo, permite sincronizar los ajustes personalizados de varios equipos en la nube. Además, esta versión presenta mejoras y nuevas funciones que permiten una gestión de imágenes mucho más profesional y avanzada, gracias a un uso cada vez más intuitivo de la aplicación y al alcance de prácticamente todos. De este modo, Photoshop CC es utilizado con mayor o menor grado de perfección, tanto en el sector doméstico como en el profesional. Con este manual de Photoshop CC: -Conocerá el nuevo estabilizador de imágenes de cámara, que permite mejorar fácilmente y rápidamente la nitidez de las imágenes, mejorar el enfoque de imágenes y el panel 3D; así mismo, conocerá nuevas herramientas de pintura tridimensional. También verá lo fácil que es copiar atributos CSS de estilos de carácter para

pegarlos en hojas de estilo. -Trabaja á con funciones relativas a los ajustes de luz y de color que tanto ayudan a mejorar las fotograf ías tomadas por usuarios no profesionales: sobreexposici ón y subexposici ón, tonos no deseados, etc. Conocer á el trabajo con capas de ajuste, que permite una modificaci ón de las im ágenes no destructiva, es decir, manteniendo intacto el material original.

-Aprender á a corregir sus im ágenes con el Tamp ón de clonar o el Parche, que permiten retocar peque ñas impurezas o imperfecciones con un simple clic e, incluso, eliminar objetos y otros elementos de peque ñas dimensiones. -Insertar á texto sobre im ágenes con las herramientas mejoradas de é sta versi ón del programa y les aplicar á máscaras y textos como si de cualquier otro elemento se tratara.

-Conocer á las funciones de optimizaci ón de im ágenes y el proceso necesario para prepararlas para su posterior impresi ón o importaci ón.

Manual imprescindible de photoshop CS6 Adobe Press

Un manual para el aprendiz y el profesional, con imágenes, ejemplos y ejercicios. Ideal para conocer este programa de edici3n, como consulta y descubrir las formas de editar imágenes."

Manual de Photoshop CC Marcombo

Adobe Photoshop Lightroom was designed from the ground up with digital photographers in mind, offering powerful editing features in a streamlined interface that lets photographers import, sort, and organize images. In this completely updated bestseller, author Martin Evening describes features in Lightroom CC (2015 Release)/ Lightroom 6 in detail from a photographer's perspective. As an established commercial and fashion photographer, Martin knows firsthand what photographers need for an efficient workflow. He has been working with Lightroom from the beginning, monitoring the product's development and providing valued feedback to Adobe. As a result, Martin knows the software inside and out, from image selection to image editing and image management. In this book he'll teach you how to:

- Work efficiently with images shot in raw or JPEG formats
- Import photographs with ease and sort them according to your workflow
- Create and manage a personal image and video library
- Quickly apply tonal adjustments to multiple images
- Integrate Lightroom with Adobe Photoshop
- Export images for print or Web as digital contact sheets or personal portfolios
- Make the most of new features in Lightroom CC / Lightroom 6 such as face recognition, multi-image processing for HDR and panoramas, GPU support for the Develop module, and Slideshow and Web improvements

Photographers will find Lightroom CC / Lightroom 6 and The Adobe Photoshop Lightroom CC / Lightroom 6 Book indispensable tools in their digital darkrooms. "With Martin's expert guidance, you'll soon find that you have precisely the tools you need to turn your concentration back where it belongs – on making better pictures!" – George Jardine, digital photography consultant "As a photographer himself, Martin Evening knows what tools photographers need to realize their creative vision. In this book, he shows not only how Adobe Photoshop Lightroom works but also why it will become an essential part of any photographer's workflow." – Greg Gorman, photographer

Manual de Dreamweaver CS5 Marcombo

Photoshop is the world's most widely used photo-editing and graphics program. But with all its fantastic new features and options, the CS4 version can bewilder even the most seasoned professional. That's where Photoshop CS4: The Missing Manual comes in: packed with tips, tricks, and lots of practical advice, this visually rich four-color guidebook teaches you everything you need to know to edit photos and create beautiful documents in Photoshop. Whether you're an absolute beginner or a power user ready to try some advanced techniques, author and graphics pro Lesa Snider King offers crystal-clear, jargon-free instructions to help you take advantage of these powerful tools -- not only how they work, but when you should use them. You'll quickly get up to speed on new CS4 features such as: Photoshop's completely

revamped workspace Smoother image display and quick zoom, including the new pixel grid view New Masks and Adjustments panels The Vibrance adjustment layer Hand-painting adjustments and using graduated filters in Camera Raw Enhanced Adobe Bridge And much more. You'll also find out which features work well, and which aren't worth your time. Written with the clarity, humor, and objective scrutiny that are hallmarks of the Missing Manual series, Photoshop CS4: The Missing Manual is the friendly, thorough resource you need. Why settle for anything less?

"Les a did a great job on the book, and in my mind, it is the new Photoshop Bible."-- Scott Kelby, Photoshop Insider

Manual de photoshop CS5 Anaya Multimedia-Anaya Interactiva Word 2010 es el más conocido y seguramente el mejor logrado procesador de textos disponible en el mercado actual. Con este manual que ahora tiene en sus manos podrá conocer a fondo esta aplicaci3n de Microsoft Office que optimiza el proceso de creaci3n y edici3n de documentos de textos. No importa si usted es un usuario habitual de la aplicaci3n que busca un libro de apoyo para sus funciones avanzadas, o si jam á s ha trabajado con Word; en este Manual Word 2010 encontrar á una valiosa herramienta que le permitir á sacar el máximo provecho a sus potentes funciones. Mediante sencillos y a la vez elaborados ejercicios, se describen detalladamente las herramientas del programa y sus importantes mejoras. Entre las novedades de la versi3n 2010, destaca la mejorada interfaz de usuario con el nuevo men ú Archivo y la Vista Backstage, que permite ejecutar un gran número de operaciones de gesti3n de documentos desde una misma ventana. Destacan también los cambios en lo que a dise ño se refiere, pues ahora es posible agregar efectos visuales, antes sólo disponibles para formas e im ágenes, a los textos de un documento. En cuanto a las im ágenes en sí, se han añ adido también espectaculares efectos art ísticos y herramientas de edici3n que le permiten trabajar con im ágenes sin tener que recurrir a otras aplicaciones gr áficas, además de un comando de captura de pantalla que permite incorporar a su documento cualquier contenido disponible en su escritorio de forma rápida y sencilla. Además, esta versi3n de la aplicaci3n presenta nuevas utilidades para la revisi3n final que proporcionan detallados informes sobre la compatibilidad con otras versiones, la accesibilidad para personas con discapacidades o los posibles elementos ocultos, entre otras. Finalmente, proporciona una amplia gama de opciones para compartir documentos con otros usuarios.

Photoshop CS4: The Missing Manual "O'Reilly Media, Inc."

Manual de Photoshop 4Manual de PhotoshopManual de Photoshop 6Manual de Photoshop 5Photoshop CC: The Missing Manual"O'Reilly Media, Inc."