

---

## Premios Planeta Epub

Right here, we have countless ebook Premios Planeta Epub and collections to check out. We additionally meet the expense of variant types and then type of the books to browse. The within acceptable limits book, fiction, history, novel, scientific research, as without difficulty as various further sorts of books are readily handy here.

As this Premios Planeta Epub, it ends stirring instinctive one of the favored books Premios Planeta Epub collections that we have. This is why you remain in the best website to see the amazing book to have.



El fuego invisible Editorial casa de campo. Adelita  
Circulo Rojo parece la persona  
Aurelia Fontana, indicada; y una vez  
profesora universitaria en ganada la confianza de  
Madrid, se ve obligada a Aurelia, sigue como  
buscar a alguien que guarda de la casa al  
cuide de su padre fallecer el anciano. La  
enfermo, postrado en una dueña, que pasa en la

---

finca contados días al año, asiste entre incómoda y fascinada a las explicaciones de Adelita; hasta que desaparece una valiosa sortija.

**Más allá del jardín** Grupo Planeta Spain  
Barcelona detective Pepe Carvalho's radical past catches up with him when a powerful businessman—a patron of artists and activists—is found dead after going missing for a year. In search of the spirit of Paul Gauguin, Stuart Pedrell—eccentric Barcelona businessman, construction magnate, dreamer, and patron of poets and painters—disappeared not long

after announcing plans to travel to the South Pacific. A year later he is found stabbed to death at a construction site in Barcelona. Gourmand gumshoe Pepe Carvalho is hired by Pedrell's wife to find out what happened. Carvalho, a jaded former communist, must travel through circles of the old anti-Franco left wing on the trail of the killer. But with little appetite for politics, Carvalho also leads us on a tour through literature, cuisine, and the criminal underbelly of Barcelona in a typically brilliant twist on the genre by a Spanish master.

**Rosario Tijeras** Vintage  
Mroczny kryminał nagrodzony

najwa niejsz  
hiszpa sk nagrod  
literack Premio  
Planeta 2016  
Najpopularniejsza  
powie w Hiszpanii  
w 2017 roku Kiedy  
Manuel, wzi ty pisarz,  
dowiaduje si , e jego  
m Álvaro zgin ł  
w tragicznym wypadku  
samochodowym,  
prze ywa szok.  
Przybywa do Galicji,  
gdzie umar ł Álvaro, i  
na miejscu odkrywa,  
e prokurator  
odrzuci ł podejrzenie

---

przezwycięstwa i  
zamkniętym ledztwo w  
tej sprawie. Wkrótce  
poznaje rodzinę małą  
– członków  
dostojnego rodu Muñiz  
de Dávila, o których  
istnieniu nie wiedział.  
Za murami swojej  
posiadłości traktuj  
go jak intruza. Manuel  
jest wstrząśnięty  
tym, że Álvaro miał  
przed nim tyle tajemnic  
i postanawia jak  
najszybciej opuścić  
Galicję. Na drodze  
staje mu Nogueira,

emerytowany policjant,  
któremu intuicja  
podpowiada, że w  
sprawie mogą być  
zamieszani  
uprzywilejowani  
członkowie rodziny  
Álvaro. Dołącza do  
nich także ksiądz Lucas,  
który w dzieciństwie  
przyjaźnił się z  
Álvarem. Wspólnie  
próbują odkryć  
sekrety człowieka,  
którego – jak myśliciele  
dobrze znali. W miejscu  
przesiadki tym  
tradycjami i przesadami

zbierają kawałki  
przesłuchując Álvaro,  
któryre prowadzi do  
poznania tajemnicy jego  
podwójnego życia i  
niespodziewanej  
mierci. Jednak sama  
logika nie wystarczy,  
aby powiłaż wiele  
niewyjaśnionych  
zagadek.

La soledad era esto Vintage  
En 1965, Sonia Maino, una  
estudiante italiana de 19 años,  
conoce en Cambridge a un  
joven indio llamado Rajiv  
Gandhi. Ella es hija de una  
familia humilde de los

---

alrededores de Tur í n; é l pertenece a la estirpe m á s poderosa de la India. Es el principio de una historia de amor que ni siquiera la muerte ser á capaz de romper. Por amor, la italiana abandona su mundo y su pasado para fundirse con su nuevo pa í s, la India prodigiosa que adora a veinte millones de divinidades, que habla ochocientos idiomas y que vota a quinientos partidos pol í ticos. Su valor, su honestidad y su entrega acabar á n convirti é ndola en una diosa a los ojos de una sexta parte de la humanidad. Con aut é ntica magia narrativa,

Javier Moro relata la gran saga familiar de los Nehru-Gandhi, hombres y mujeres atrapados en las garras del poder, prisioneros de un destino que no han elegido, el mismo que llevar á a Sonia a encarnar las esperanzas de mil doscientos millones de personas en el pa í s del Mahatma Gandhi. Tras el é xito arrollador de Pasi ó n india, Javier Moro, investigador incansable y gran narrador, novela ahora la historia ver í dica de una europea enfrentada a un mundo complicado y peligroso, envuelta en las intrigas de una familia tan vilipendiada como admirada, y

nos traslada a una India fascinante y turbulenta, en permanente proceso de cambio. Su novela anterior, Pasi ó n india, ha cautivado ya a un mill ó n de lectores, est á traducida a diecisiete idiomas y pronto ser á llevada al cine. *Something I've Been Meaning to Tell You* Harper Collins Al salir de la cárcel, un imaginativo joven y un famoso ladrón tienen dificultades para rehacer su vida. El dispar dúo decide que la única salida

---

que les queda es dar el Gran Golpe. Pero en la vida de ambos se cruza la joven Victoria, un talento natural para la danza, hermosa y sensible, asediada sin embargo por el desamparo familiar. *El Rey del Mundo* (epub) Editorial Planeta

Lo misterioso acecha a la vuelta de la esquina, en el interior de uno mismo. Mujeres grandes que sueñan con hombres diminutos. Maniqués

que sudan. Pollos que llegan desde el mercado a casa, pero que jamás aparecen en la mesa. Mentiras que se convierten en realidades inexplicables. Cerillas viejas que iluminan habitaciones antiguas. Pequeños malentendidos que dan lugar a preguntas fundamentales. Delirios sensatos. Corduras delirantes... Bienvenido al mundo de Juan José Millás. Si puedes dejar de leer un segundo para prepararte un café, ese café

quedará contaminado por la lectura de Los objetos nos llaman. Será un café especial, único, un café inolvidable, porque estará preparado por uno de sus personajes. Este libro, ese café y tú os habréis convertido en un relato. Prueba. No se puede leer a Millás sin que algo, a nuestro alrededor, cambie, sin que la realidad cotidiana nos asombre. Millás ejerce en este libro como un maestro de la distancia corta. Cada uno de estos

---

cuentos, breves como un fogonazo, ilumina un secreto, revela un misterio, provoca una pregunta. Todos, bajo esa escritura precisa y veloz, esconden una sorpresa. Inimitable mezcla de humor, de pánico, de ironía, en esa atmósfera entre realista y onírica que caracteriza la escritura de Millás.

**El Libro Negro de las Horas**

Grupo Planeta Spain

A happily married woman's perfect life shatters when

her husband turns up dead hundreds of miles away from where he should have been, and she suddenly discovers that there was a part of him she knew nothing about. Alice Dupont's perfect marriage was a perfect lie. When her husband, Chris, dies in a car accident, far from where he should have been, Alice's life falls

apart. After the police close the case, she is left with more questions than answers. While learning to cope with her loss and her new identity as a single mother of two, Alice becomes obsessed with unraveling the mystery surrounding her husband's death and decides to start her own investigation. Retracing her

---

husband's last known comes to a  
whereabouts, she disturbing  
soon discovers realization: she  
clues that lead her has been  
to a small island transformed into a  
near Nantucket. As person she no  
she insinuates longer recognizes.  
herself into the In seeking an  
lives of the answer to what her  
island's husband was doing  
inhabitants in an before he died,  
effort to discover Alice discovers not  
what they knew only a side of him  
about her husband, she never knew, but  
Alice finds herself sides of her own  
increasingly character she has  
involved in their never explored.  
private lives and Part mystery, part

moving family drama,  
part psychological  
page-turner,  
Alice's Island is a  
novel whose vivid  
characters hold the  
reader rapt right  
up until the final  
page.

**La cazadora de astros**

Arcade Publishing  
"Listening to stories  
gives you many lives,  
telling them dims  
loneliness." –Marcela  
Serrano Nine Chilean  
women from vastly  
different backgrounds  
have been brought

---

together by their beloved therapist, Natasha, to talk about their lives and help each other heal. From a teenage computer whiz confronting her sexual identity, to a middle-aged recluse who prefers the company of her dog over that of most humans, the women don't have much in common on the surface. And yet as they tell their stories, unlikely

common threads are discovered, bonds are formed, and lives are transformed. The women represent the many cultural, racial, and social groups that modern Chile is composed of—from housekeeper to celebrity television personality—and together their stories form a pastiche that is at times achingly sad, and at other times funny and inspiring.

This is an intricately woven, beautifully rendered tale of the universal bonds between women from one of Latin America's most celebrated novelists. Y el mundo sigue andando...  
DEBOLS!LLO  
Vuelven el sapiens y el neandertal, vuelve «la fiesta de la inteligencia» (David Broncano)  
«En la naturaleza no hay vejez, no



---

hay decrepitud. Solo ciencia se entrelaza extraordinaria  
hay plenitud o con la literatura. acogida de La vida  
muerte». «Nos El paleontólogo contada por un  
encantaría desvela aspectos sapiens a un  
descubrir que cada esenciales de neandertal, el  
especie tiene un nuestra existencia tándem más  
reloj biológico en al escritor, y se brillante de la  
sus células, debate sobre la literatura española  
porque, de existir conveniencia de vuelve a deslumbrar  
ese reloj y si transmitir su al lector abordando  
fuéramos capaces de visión azarosa de temas como la  
dar con él, quizá la vida a un Millás muerte y la  
pudiéramos pararlo a dieta que eternidad, la  
y de ese modo descubre que la longevidad, la  
volvemos eternos», vejez es un país en enfermedad, el  
le plantea Arsuaga el que todavía se envejecimiento, la  
a Millás en este siente extranjero. selección natural,  
libro en el que la Tras la la muerte

---

programada y la supervivencia. Humor, biología, naturaleza, vida, mucha vida... y dos personajes fascinantes, el sapiens y el neandertal, que nos sorprenden en cada página con sus agudas reflexiones sobre cómo nos ha tratado la evolución como especie. Y también como individuos. La crítica ha dicho:

«Un libro escrito a partir de [...] entrelazar datos de la biología (de Arsuaga) con el pensamiento mágico (de Millás).» Berna González Harbour, El País «Escribir a cuatro manos no es fácil, pero Juan José Millás y Juan Luis Arsuaga parecen haber encontrado una fórmula perfecta que combina ingenio,

entretenimiento y divulgación. [...] Un diálogo divertidísimo y nada cenizo acerca de la longevidad, la selección natural, la supervivencia.» Marta Domínguez, Página Dos (RTVE) «Muerte, vejez, longevidad y la utopía (o no) de lograr la vida eterna. Esa es la gran conversación que acometen el

---

sapiens Arsuaga y el improbable pareja se Leer a Arsuaga y  
neandertal Millás, ha propuesto Millás es descubrir  
convertidos en un explicar con humor, un género literario  
equilibrado tándem ciencia e propio. Lo suyo no  
que conjuga ciencia imaginación de es ni entrevista,  
pura y sentido dónde venimos y a ni novela, ni  
común para tratar dónde vamos, ensayo. Es una  
de buscar entender la muerte conversación  
respuestas a desde la vida, y distendida entre  
semejantes han dejado abierta dos genios que,  
cuestiones.» David la puerta a una tirando de humor,  
Gallardo, InfoLibre tercera entrega que logran despertar la  
«Con un estilo trate sobre un tema curiosidad del  
propio, que mezcla tan importante como lector sobre un  
literatura es la cooperación tema nada  
costumbrista, humana.» Alicia sencillo.» Ahora  
crónica y Medina, Zenda Qué Leo (La Sexta)  
entrevistas, esta «Inclasificable. «Están felices,

---

como muchachos, rejuvenecidos por la amistad y por la búsqueda que los junta. [...] Quien pone conocimiento es el antropólogo; el otro es el poeta.» Juan Cruz, El Periódico «Han inaugurado un género con incursiones en el conocimiento científico, principalmente de Arsuaga, que Millás sacude como un

antropólogo, como si toda la sabiduría de Arsuaga formara un yacimiento. [...] La conversación con estos sapiens no da descanso para las neuronas. Cada respuesta, cada interrupción es un festival de aprendizaje.» Rafael Ordóñez, El Independiente «La muerte contada por un sapiens a un neandertal es un

viaje en ocasiones divertido y siempre apasionante de estos dos intelectuales galácticos.» Ana Pérez, Esquire  
**Yocandra in the Paradise of Nada**  
Melville House  
WINNER OF THE NOBEL PRIZE® IN LITERATURE  
2013 In these piercingly lovely and endlessly surprising stories by one of the most acclaimed current practitioners of the art of fiction, many things happen: there

---

are betrayals and reconciliations, love affairs consummated and mourned. But the true events in The Moons Of Jupiter are the ways in which the characters are transformed over time, coming to view their past selves with an anger, regret, and infinite compassion that communicate themselves to us with electrifying force.

**El chico de la flecha**

National Geographic Books

Para mí la amistad es una cosa importante: por eso me voy a

buscar al profesor Voltio, desaparecido en el Himalaya siguiendo el rastro del misterioso yeti. ¿Lo encontraré entre enormes huellas y aludes? ¡Más historias morrocotudas directamente desde la Isla de los Ratonos! ¿Quién es Geronimo Stilton? ¡Soy yo! Soy un tipo distraído, con la cabeza en las nubes... Dirijo un periódico, pero mi verdadera pasión es escribir. ¡Aquí en Ratonia, en la Isla de los Ratonos, todos mis

libros son unos bestsellers! Pero ¿cómo?, ¿no los conocéis? Son esas historias cómicas, tan tiernas como un queso de bola, tan gustosas como un gorgonzola y tan entretenidas como contarle los agujeros a una loncha de gruyer... En definitiva, historias morrocotudas, ¡palabra de Geronimo Stilton!

*Estudio Bíblico*

*Deportivo: FUERTE*

ePub Grupo Planeta Spain

Marco es un chico

---

como cualquier otro historia y sus preocupaciones encuentran tuteladas por sus familiares, que podríamos encontrar hoy en día: inteligente, sensible, con muchas cualidades y también muchos miedos. Con doce años, se encuentra en esa edad en la que la vida cambia para siempre; en la que deja atrás al niño sin responsabilidades y comienza a dar pasos en el camino de los adultos. Su historia y sus preocupaciones podrían ser las de cualquier otro adolescente, y sus errores, muy parecidos. La única diferencia es que Marco vive en el siglo I d. C. en Emerita Augusta, la actual Mérida, una ciudad de la Hispania romana donde conviven ciudadanos libres con esclavos, donde las mujeres se encuentran tuteladas por sus familiares, y donde la sociedad, aunque sofisticada, disfruta de entretenimientos violentos. Marco, junto con su amigo Aselo, se equivocará, aprenderá a pedir ayuda y, en definitiva, hará lo que cualquier otro chico de su edad: crecer.

No One Will See Me

---

Cry Colección Jaime Bayly  
Biblioteca Clásica de la Real Academia Española. Joyas universales de nuestras letras  
Considerada la primera gran novela plenamente realista de la Europamoderna, Guzmán de Alfarache Mateo Alemán cuenta las hazañas de un joven pícaro y marginado. Pocas obras antes del realismo han sabido comunicar con tanta eficacia y una trama tan elaborada el placer de reconstruir la realidad como fruto de la invención.  
Edición de Luis Gómez Canseco  
**La trastienda del escritor** Planeta Publishing Corporation  
Biblioteca Clásica de la Real Academia Española. Joyas universales de nuestras letras  
Según Jorge Guillén, «la obra de Gonzalo de Berceo se atiene al requisito de la gran poesía». Sus Milagros acercaron al lenguaje del siglo XIII hechos que sólo se hallaban en los textos latinos.  
Edición, estudio y notas de Fernando Baños.  
Ñamérica (Spanish Edition) ANAYA  
INFANTIL Y JUVENIL  
La novela rompetabes que se gan desde el primer momento las reprimendas de una sociedad reprimida.  
Gabriel naufraga en

---

la universidad porque vida es un caos puro vida. ENGLISH  
no le interesa y alucinado, un caos DESCRIPTION Gabriel  
estudiar, triunfa en autodestructivo y a recounts a chapter of  
la televisin pese a ratos, divertido. La his hectic life in a  
que desprecia el vida es un juego de kind of itinerary of  
programa que tan bien senderos que se vicissitudes he must  
le paga, aspira bifurcan dejando overcome in order to  
interminables lneas siempre en nuestro move forward and  
de coca y fuma nimo la duda de un accept himself. He  
marihuana desde la error cuyas has come to realize  
maana, y Lima le consecuencias no that he has a sexual  
parece objetivamente sabemos calcular. Ya identity issue: he  
horrenda y cruel. sea por azar o razn, doesn't know if he is  
Aunque se enamora de se nos impone la bisexual or  
un chico y de una obligacin de elegir homosexual. Running  
chica, siente que no y en ese gesto, que a away from his  
encaja en las veces nos encadena problems he finds  
palabras homosexual o durante aos, reside refuge in drugs,  
heterosexual, que su la maestra de la which are easily



---

accessible in his city. This and many other things contribute to Gabriel's downfall, and the only thing that keeps him afloat is the hope of finding someone that will love him and accept him for what he is. Because it is written in a clear and simple style, the reader cannot help but feel transported into Gabriel's world, conversing face-to-face with each of the

characters that play a part in this book. *La Rabina* Grupo Planeta Spain El Estudio Bíblico Deportivo cuenta con más de 200 páginas de estudios bíblicos exclusivos, especialmente enfocados para atletas, en relación al tema 2018 de la FCA: FUERTE. Este libro viene repleto de herramientas de

estudio con el objetivo de motivar, capacitar y preparar a atletas de cualquier disciplina a estudiar la Palabra de Dios. Sus páginas servirán de estímulo y ánimo para los competidores de todas las categorías y niveles. Las secciones «Precalentamiento»,

---

«Entrenamiento» y «Más que ganar» aportan recursos valiosos y completos para atletas individuales, entrenadores y equipos. El objetivo de la Fraternidad Cristiana de Atletas (FCA), desde 1954, es desafiar a entrenadores y atletas para que el mundo sea

transformado por Jesucristo. La FCA cultiva valores cristianos en las comunidades locales de todo el mundo por medio de la motivación, capacitación y preparación de personas que quieren ser ejemplo de vida y obtener resultados para Jesucristo. Gracias a la pasión común por el deporte y la fe, la FCA tiene el

potencial de transformar vidas en el presente y en las generaciones futuras.

**Tras la pista del yeti**

B&H Publishing Group  
Octubre de 1936. El arquitecto español Ignacio Abel llega a la estación de Pennsylvania, última etapa de un largo viaje desde que escapó de España, vía Francia, dejando atrás a su esposa e hijos, incomunicados tras uno de los múltiples frentes de un país ya

---

quebrado por la guerra. en la caja de  
Durante el viaje resonancia de toda una  
recuerda la historia de época.  
amor clandestino con la Los objetos nos llaman  
mujer de su vida y la Editorial Circulo Rojo  
crispación social y el Un hombre sale de la  
desconcierto que cárcel después de  
precedieron al dieciséis años de  
estallido del conflicto encierro. A lo largo  
fratricida. La noche de de una semana, volverá  
los tiempos es una gran a encontrarse con la  
novela de amor, por la vida en Madrid, con su  
que transitan pasado y con el cambio  
personajes reales y que ha experimentado  
personajes de ficción, todo lo que lo  
tejiendo una red rodeaba. Nuestro  
colectiva que protagonista tendrá  
contextualiza la que ajustarse a un  
vivencia personal de un mundo al que ya no  
individuo y que pertenece mientras  
convierte la narración hace las paces consigo

mismo y con la persona  
que fue. Ignacio  
Bermúdez de Castro es  
un autor y abogado  
español nacido en A  
Coruña en 1960.  
Licenciado en Geografía  
e Historia entre otras  
muchas disciplinas,  
además de ejercer la  
abogacía colabora con  
varios medios de  
comunicación como Radio  
Voz o La Voz de  
Galicia. Asimismo, ha  
desarrollado una  
carrera literaria  
centrada en la  
narrativa.  
*Southern Seas* Grupo  
Planeta Spain

---

Reedición de la novela más exitosa de Silvia Plager, finalista del Premio Planeta 2005. El viaje de una mujer por desafiar los dogmas religiosos de su comunidad, de su familia, y las convenciones sociales de su época para ir detrás de su propio deseo.

**Fue ayer y no me**

**acuerdo** Anagrama

El triunfo de la Revolución rusa transformó el mundo y

fue trascendental para la historia de la política contemporánea. Este libro, riguroso y ameno, nos ayudará a entender los motivos que provocaron el derrocamiento de los Románov y el triunfo de la Revolución. Fiel al estilo divulgativo y riguroso de Juan Eslava Galán, el lector encontrará en estas páginas un relato trepidante, divertido,

emocionante, lleno de intrigas, conspiraciones palaciegas, motines, atentados, creencias casi esotéricas y enredos de todo tipo para explicar los antecedentes y los porqués de la Historia. Una obra que se lee como una novela y que cuenta con detalle las biografías de sus protagonistas. Bolcheviques y zares, lujo y miseria, para abordar las luces y

---

las sombras de este  
período trascendente.  
Conoceremos el origen  
de la familia  
Románov; sabremos qué  
le pasó a Karl Marx;  
sufriremos con la  
miseria de los  
campesinos rusos; y  
aprenderemos a  
entender lo que  
significó el «domingo  
sangriento»,  
auténtica mecha de la  
Revolución, entre  
otros muchos  
acontecimientos.